



venus international

Sie, die klimpern auf den Saiten,
Und die Schönen, welche lauschen,
Tauschen matte Höflichkeiten,
Wo die grünen Zweige rauschen.

Tircis und Aminte sind es,
Auch Clitander darf nicht fehlen.
Damis, um manch spröden Kindes
Herz mit zartem Reim zu stehlen.

Ihrer langen Schleppen Seide,
Ihre Westen, ihre glatten,
Ihre Feinheit, ihre Freude,
Ihre weichen, blauen Schatten

Wirbeln, wo der Mond verdüstert
Ros'ger bald erscheint, bald grauer,
Und die Mandoline flüstert
In des Abendwindes Schauer.

*Le donneurs de sérénades
Et les belles écouteuses
Echangent des propos fades,
Sous les ramures chanteuses.*

*C'est Tircis et c'est Aminte,
Et c'est l'éternel clitandre,
Et c'est Damis qui pour mainte
Cruelle fait maint vers tendres.*

*Leurs Courtes veste de soie,
Leur longues robes à queues,
Leur élégance, leur joie
Et leurs moles ombres bleues*

*Tourbillonnent dans l'extase
D'une lune rose et grise,
Et la mandoline jase
Parmi les frissons de brise.*

mandoline, Tom Verlaine

Neun mal Venus,

ursprünglich als Musik für einen tschechischen Pop-Art-Film produziert,
hier als Longplayer, mal leicht, mal dramatisch, mal beschwingt.
Arrangeur Alfa Kay und die neun Venus-Darstellerinnen Bernadette Noir,
Christine Lunaire, Duygu Cingar, Elina Jaiden, Iris, Jaqueliën Bieze,
Janea, Lalah, Ludmilla Woltorowska ...zelebrieren das Glück,
den Schmerz und die Sehnsucht der Liebe und der Wollust.

Künstler: Venus International // Titel: Venus International
VÖ: August 2008 // Phazz-a-delic New Format/edel

Kontakt: B.Lautreamont - promo@phazzadelic.com
Bilder, zusätzliche Infos - www.phazzadelic.com
Tel: 06221.1366962 / Fax: 06221.659588

